

CROWDFUNDING ...a scuola

Rischi ed Opportunità



CROWDFUNDING

CHE COS'È IL CROWDFUNDING?

Il crowdfunding (dall'inglese crowd, **folla** e funding, **finanziamento**) è un processo collaborativo di un gruppo di persone che utilizzano il proprio denaro in comune per sostenere gli sforzi di persone ed organizzazioni. È un processo di finanziamento dal basso che mobilita persone e risorse.

CROWDFUNDING

LO SCENARIO INTERNAZIONALE (report Massolution)



oltre 1 milione

Le campagne di crowdfunding
lanciate in tutto il mondo.

2,7 mld \$

I fondi raccolti dalle campagne.

2012

VOLUMI DI CRESCITA

Nord America

105%

1,6 miliardi di \$

Europa

65%

954 milioni di \$

5,1 mld \$

I fondi raccolti dalle campagne
(PREVISIONE)

2013

VOLUMI DI CRESCITA

Nord America

72%

Europa

26%

CROWDFUNDING

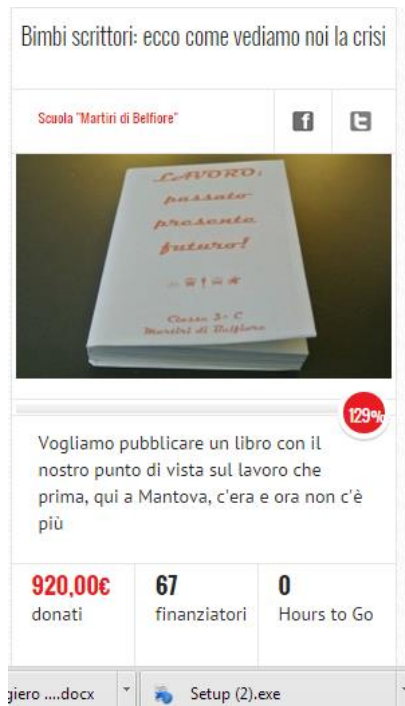
Crowdfunding e la scuola

Le 4 domande a cui rispondere...prima di iniziare:

- 1) Posso attivarlo come scuola?
- 2) Come si crea un progetto?
- 3) Quali canali per diffonderlo?
- 4) Quale piattaforma utilizzo?

CROWDFUNDING

Posso attivarlo come scuola?



SI

IL CROWDFUNDING SEGUE LA
LEGISLAZIONE DEGLI ATTI
DI LIBERALITA'

CROWDFUNDING

Come si crea un Progetto



UN NOME «ACCATTIVANTE»



UN VIDEO ESPLICATIVO



UN TESTO ESAUSTIVO



UN IMPORTO PRECISO

CROWDFUNDING

Come faccio a diffonderlo



II CROWDFUNDING SI SVILUPPA

GRAZIE AL PASSAPAROLA ONLINE

ED ALLA «ATTIVAZIONE» DI COMUNITA'

CROWDFUNDING

Quale piattaforma utilizzo






LA SCELTA DELLA PIATTAFORMA DA UTILIZZARE
VIENE DOPO LA COSTRUZIONE DEL PROGETTO
E VIENE SCELTA IN BASE ALLE SUE PECULIARITA'

CROWDFUNDING



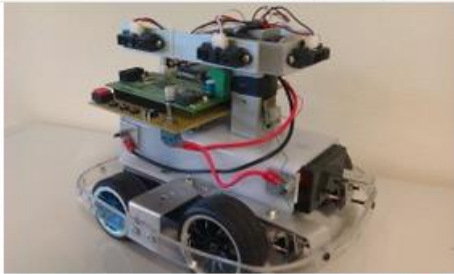


chi l'ha già fatto...

CROWDFUNDING

<p>A scuola senza zaino</p> <p>Grazia Panaro Istituto Comprensivo "Giovanni XXIII"</p>  <p>10%</p> <p>Investi nell'istituto di Taranto per conoscere, attraverso workshop e seminari, un innovativo metodo di apprendimento.</p> <p>215,00€ donati</p> <p>3 finanziatori</p> <p>1 Giorni rimanenti</p>	<p>Bimbi scrittori: ecco come vediamo noi la crisi</p> <p>Elisabetta Nicoli</p>  <p>129%</p> <p>Vogliamo pubblicare un libro con il nostro punto di vista sul lavoro che prima, qui a Mantova, c'era e ora non c'è più</p> <p>920,00€ donati</p> <p>67 finanziatori</p> <p>0 Hours to Go</p>	<p>Noi studenti scrittori e le storie dei profughi vicentini della Grande Guerra</p> <p>G. Chilesotti</p>  <p>72%</p> <p>Ecco perché vogliamo stampare 500 copie del nostro lavoro sulle memorie di una storia dimenticata</p> <p>1.340,00€ donati</p> <p>19 finanziatori</p> <p>0 Hours to Go</p>
---	---	--

persone, non soldi.

CROWDFUNDING

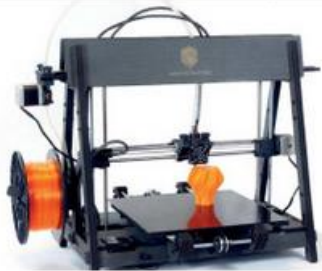
Robocup Junior 2014 Rescue B	Robotica per tutti	Dynamit 014
Barone	Trovò	Bigliardi
		
137%	129%	22%
Il Robot che abbiamo chiamato "Murphy" deve percorrere un labirinto e riconoscere e segnalare delle vittime...	Perché la robotica è una nuova metodologia di apprendimento che ben si adatta ad ogni disciplina...	Robot in grado di muoversi in modo autonomo ed evitare ostacoli mediante l'utilizzo di sensori...
935,00€ donati	2.328,00€ donati	320,00€ donati
10 finanziatori	41 finanziatori	8 finanziatori
0 Hours to Go	0 Hours to Go	0 Hours to Go

progetti, non finanziamenti

CROWDFUNDING

Una **Stampante 3D** per prepararci alla Terza
Rivoluzione Industriale

Liceo Scientifico A.Roiti



127%

Lo sapevate che ... negli Stati Uniti
d'America è stato avviato il programma
MakerBot Academy, che prevede la conse

2.006,00€
donati

65
finanziatori

0
Hours to Go

L'**orchestra** che ci fa andare bene a scuola

Liceo Scientifico A. Guarasci



36%

Il Liceo scientifico "Guarasci" di Soverato
vuole creare una vera e propria
Orchestra Musicale.

1.395,00€
donati

28
finanziatori

0
Hours to Go

Portiamo in Europa il nostro **teatro** contro la
violenza sulle donne

IIS Malafarina di Soverato



33%

L'IIS Malafarina di Soverato, grazie alla
passione degli insegnanti, svolge attività
teatrali da più di 15 anni.

1.895,00€
donati

74
finanziatori

0
Hours to Go

sogni realizzati.

Per finire

